

Mijn bezoek aan het

stads museum Lier

visuele bezoekersgids



In stadsmuseum Lier vind ik objecten en verhalen over Lier en de Lierenaars. Ze vertellen me meer over de kunst, de geschiedenis en de cultuur van Lier en haar bewoners.

Het museum bestaat uit drie zalen. De zalen zijn per thema opgebouwd. Ik kan kiezen in welke volgorde ik de objecten bekijk. Het museumbezoek duurt gemiddeld één uur. Ik mag zelf kiezen hoe lang een bezoek duurt. De vaste presentatie blijft steeds dezelfde. Als ik niet alles gezien of gelezen heb, kan ik later terugkomen. In deze bundel kan ik mijn bezoek aan het stadsmuseum voorbereiden. Op de website www.stadsmuseumlier.be kan ik een plattegrond downloaden, afdrukken en meenemen.

Zo ga ik naar stadsmuseum Lier



Met de fiets

Ik kan naar het museum gaan met de fiets. Mijn fiets parkeer ik voor het museum.



Te voet

Ik kan te voet naar het museum gaan.



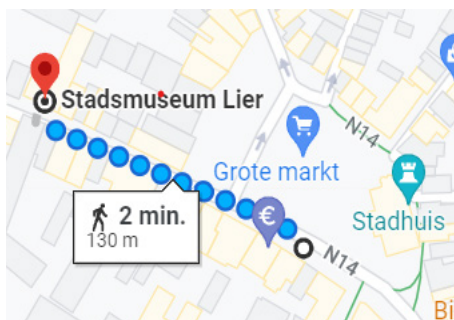
Met de auto

Ik kan naar het museum gaan met de auto. Ik kan mijn auto parkeren in de ondergrondse garage aan de Grote Markt. Als ik uitstap neem ik de lift naar de eerste verdieping en stap daar uit. Ik steek de straat over en kom aan het museum.



Met de bus

Ik kan naar het museum gaan met de bus. Ik stap af bij de bushalte Grote Markt.

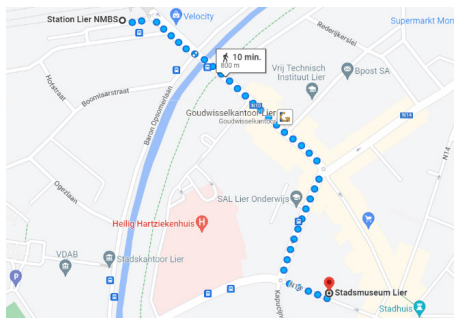


Ik wandel ongeveer 2 minuten vanaf de bushalte van de Grote Markt naar het stadsmuseum aan de Florent Van Cauwenberghstraat 14. Als ik er langer of korter over doe is dat oké.



Met de trein

Ik kan naar het museum gaan met de trein. Ik moet nog ongeveer 10 minuten stappen tot aan het museum. Als ik er langer of korter over doe is dat oké.



Ik wandel vanaf het station naar de Antwerpsestraat.

Dit een drukke winkelstraat. Aan de Kolveniersvest sla ik rechts af. Als ik aan de Florent Van Cauwenberghstraat kom, sla ik links af. Na nog ongeveer 1 minuut wandelen kom ik aan het museum.



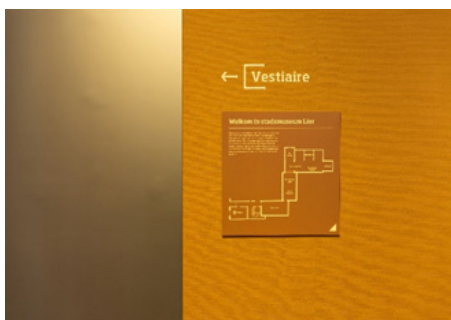
Aangekomen in stadsmuseum Lier, wat nu?



Ik loop binnen langs de glazen schuifdeur en kom in een brede gang.



Meteen rechts vind ik de balie. Ik wacht hier tot een medewerker me verder kan helpen. Hier kan ik een ticket kopen en een plan van het museum krijgen.



Links van de balie vind ik de vestiaire. Hier kan ik mijn jas en spullen opbergen tijdens mijn bezoek aan het museum.



Mijn jas hang ik aan de kapstok, mijn tas kan ik in een locker steken.



Een locker is gratis. Ik steek mijn spullen in de locker en ik doe het deurtje op slot. Ik hou mijn sleutel bij me. Op de sleutel staat de nummer van de locker vermeld. Dat heb ik nodig na het museumbezoek.



Grote voorwerpen zoals rugzakken en jassen mag ik niet meenemen in de museumzaal. Een kleine tas wel.



Aan de balie staat een prikkelarme mand. Ik kan zelf kiezen wat ik wil meenemen in het museum.



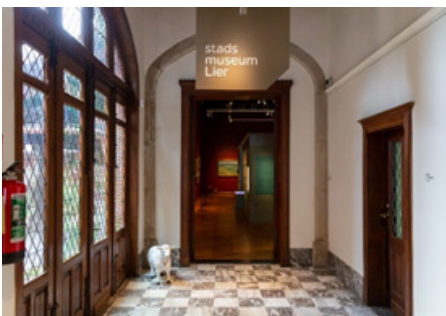
Voor ik het museum binnenga, kan ik naar het toilet gaan. De toiletten vind ik achter de grote trap in de gang.



Achteraan is een toilet voor mensen met een handicap. Hier vind ik ook een verschoningskussen voor mijn baby.



Via de deur tegenover de trap, kom ik in het atelier. Hier kunnen mijn kind en ik rusten of kan ik mijn baby eten geven. In de bijhorende keuken kan ik iets opwarmen. Als ik hier naartoe wil, vraag ik het aan de medewerker aan de infobalie.



Wanneer ik klaar ben voor mijn bezoek, ga ik het museum binnen via de grote deur aan het einde van de gang.



Wie kan ik tegenkomen in stadsmuseum Lier?



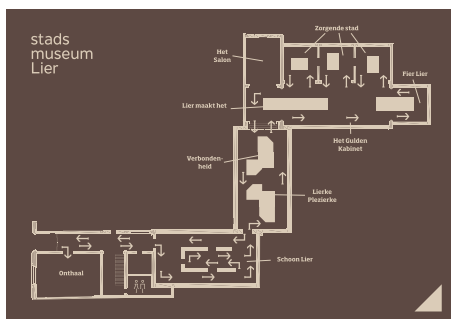
In het museum kan ik een host tegenkomen. Ik kan hem of haar herkennen aan de badge met de tekst 'Hoe kan ik je helpen?' Als ik een probleem heb, kan ik het aan hem of haar zeggen.



In het museum kan ik andere bezoekers of groepen tegenkomen met een begeleider of een gids.



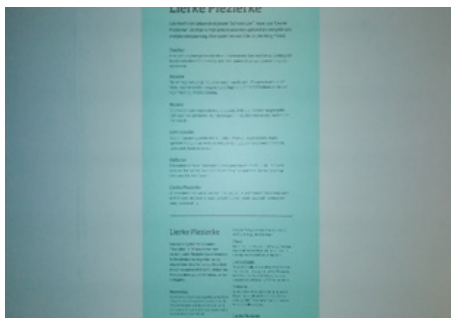
Belangrijk om te weten tijdens mijn bezoek



Het museum bestaat uit drie zalen op het gelijkvloers. Ik moet langs dezelfde weg terug naar buiten gaan.



De aanbevolen route is aangegeven met pijlen.



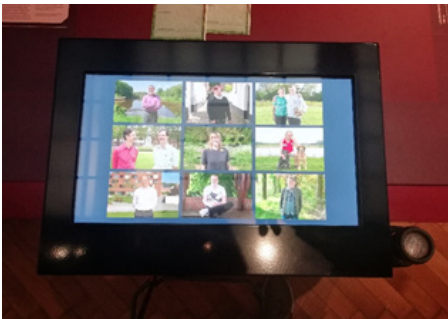
In de zalen zal ik teksten vinden die een thema inleiden. Ze vallen op omdat ze groot zijn.



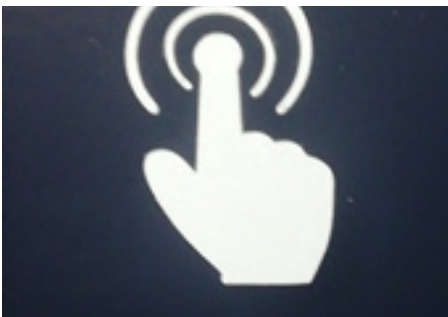
In de zalen zal ik teksten vinden die uitleg geven over een onderdeel van een thema. Ik herken ze aan de vierkante vorm.



In de zalen zal ik teksten vinden die uitleg geven bij een museumobject.



In de zalen kan ik video's zien. Ik kan deze beluisteren met de luisterhoorn. Als ik dit niet wil doen, kan ik dit overslaan.



Ik mag alles aanraken waar dit icoon bij staat. Als ik dit niet wil doen, kan ik dit overslaan.



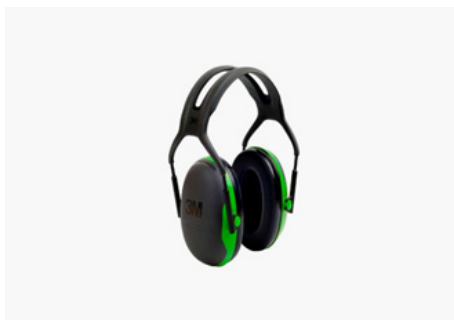
Dit icoon wil zeggen dat het museum voor dit onderdeel samenwerkte met een groep uit Lier.



Families kunnen op doeplekken samen spelen en ontdekken. Ik herken deze plekken aan dit pictogram. Als ik dit niet wil doen, dan kan ik dit overslaan.



In de tweede zaal kan ik een lift vinden voor rolstoelgebruikers.



Als het nodig is dan kan ik een geluiddichte headset meenemen van thuis.



Wat krijg ik te zien in het museum?



In de eerste zaal vind ik het thema 'Schoon Lier'. Ik zie werken van kunstenaars die zich laten inspireren door de stad. Ik ontdek hoe Lier groeit en hoe Lier toeristisch gepromoot wordt.



In deze zaal loopt een projectie over de geschiedenis van Lier. De projectie duurt drie minuten. Als ik deze projectie wil laten starten met geluid dan druk ik op de knop naast de projectietafel.



In de tweede zaal vind ik het thema 'Lierke plezierke'. Hier kom ik meer te weten over de Lierse reuzen, het Liers vlaaike, feesten, muziek, Pallieter.



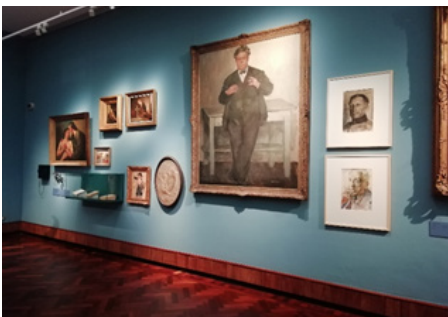
Verder in deze zaal vind ik het thema 'verbondenheid'. Hier komen het dialect, de verenigingen, het verhaal van de schapenkoppen en migratie aan bod.



Ik kan hier het struifvogelspel spelen. Wanneer de pin het ijzer van de roos raakt, hoor ik een klopgekluid. Als ik niet tegen lawaai kan, vermijd ik dit spel best.



In de derde zaal vind ik het thema 'Lier maakt het'. Ik ontdek hoe Lier sinds de middeleeuwen een centrale handelsstad is.



Aan de rechtermuur vind ik het thema 'het gulden cabinet'. Hier zie ik werken van Lierse kunstenaars.



Aan het einde van de derde zaal vind ik het thema 'fier Lier'. Hier leer ik Lierenaars kennen die Lier op de kaart zetten.



Aan de linkerkant van deze zaal zie ik drie ruimtes. Hier kan ik ofwel het thema 'zorgende stad', ofwel een tijdelijke expo zien.



Tenslotte kan ik het salon bekijken. Hier staan kunstwerken uit de collectie van Jacob Jozef Wuyts en Georges Caroly. Hun schenkingen liggen aan de basis van het bestaan van het museum.



Prikkels

In stadmuseum Lier
kan ik dingen...

Doen

Bijvoorbeeld:

- Met het huppelpaardje rondstappen
- Het struifvogelspel spelen
- Liers kant steken
- Mijn mening geven

Aanraken

Bijvoorbeeld:

- Informatie bekijken op de touchscreens

Zien

Bijvoorbeeld:

- Video's
- Maquette met projectie

Horen

Bijvoorbeeld:

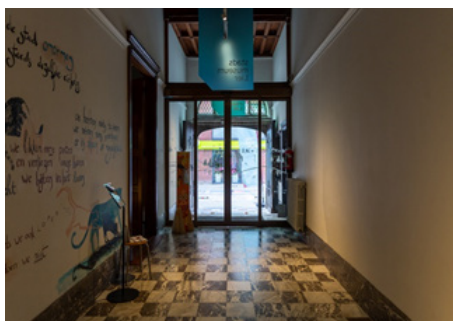
- Geluidsfragmenten
- Maquette met projectie
- De pin van de struifvogel die de roos raakt



Het einde van mijn bezoek



Aan het einde van mijn bezoek kan ik naar de museumshop in de balieruimte gaan. Ik kan het product dat ik wil kopen zelf nemen, of vraag een koopexemplaar aan de medewerker achter de balie. Betalen doe ik aan de balie.



Ik neem mijn jas en tas uit de vestiaire en verlaat het museum via de glazen schuifdeur. Als ik met de trein/bus naar huis ga neem ik dezelfde stappen als de route naar het museum maar dan in omgekeerde richting.

